

## Ενδεικτική Βιβλιογραφία

1. Βακαλόπουλος Απόστολος, *Ιστορία της Θεσσαλονίκης 315 π.Χ. – 1912*, Θεσσαλονίκη 1947.
2. Γαρδίκια Κατσιαδάκη Ελένη (επιστ. επιμ.), *Στα χρόνια του Βενιζέλου: Εσωτερική & εξωτερική πολιτική – Οικονομία – Εκπαίδευση – Πολιτισμός*, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών & Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» - ΥΠ.Ε.Π.Θ., Αθήνα 2010.  
Το βιβλίο είναι διαθέσιμο και ελεύθερα προσβάσιμο στην ηλεκτρονική δ/νση: [http://www.venizelos-foundation.gr/images/content/content/venizelos\\_gymnasium.pdf](http://www.venizelos-foundation.gr/images/content/content/venizelos_gymnasium.pdf)
3. *Η Ελλάδα των Βαλκανικών Πολέμων, 1910-1914*, Βουλή των Ελλήνων, Αθήνα 2003.
4. *Η Συνθήκη του Βουκουρεστίου και η Ελλάδα: 75 χρόνια από την απελευθέρωση της Μακεδονίας*: Πρακτικά Συμποσίου (Θεσσαλονίκη, 16-18 Νοεμβρίου 1988), Ίδρυμα Μελετών Χερσονήσου του Αίμου, Θεσσαλονίκη 1990.
5. *Ιστορία του Ελληνικού Έθνους*, τ. ΙΔ', Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα.
6. *Ιστορία των Βαλκανικών Πολέμων: 1910-1914*, Ελληνικό Λογοτεχνικό & Ιστορικό Αρχείο (ΕΛΙΑ), Αθήνα 1993.
7. Κανδαράκης Γ., Καρτσάκης Δ., Μανωλάκης Κ., Εκπαιδευτικός φάκελος *Ελευθέριος Βενιζέλος. Στα βήματά του ...*, β' έκδ., Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών & Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος» - ΥΠ.Ε.Π.Θ., Αθήνα-Χανιά 2008.  
Ο εκπαιδευτικός φάκελος είναι διαθέσιμος και ελεύθερα προσβάσιμος στην ηλεκτρονική δ/νση: [http://www.venizelos-foundation.gr/publication\\_file](http://www.venizelos-foundation.gr/publication_file)
8. Mazower Mark, *Θεσσαλονίκη πόλη των φαντασμάτων*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2006 (μετάφραση Κώστας Κουρεμένος).
9. Παναγιωτόπουλος Βασίλης (δ/νση έκδ.), *Ιστορία του Νέου Ελληνισμού: 1770-2000*, τ. 6, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2003-2004.
10. Τρίχα Λύντια (επι.), *Ημερολόγια και γράμματα από το μέτωπο: Βαλκανικοί Πόλεμοι 1912-1913*, β' έκδ., Ελληνικό Λογοτεχνικό & Ιστορικό Αρχείο (ΕΛΙΑ), Αθήνα 1993.
11. Σβορώνος Νίκος, *Επισκόπηση της νεοελληνικής ιστορίας*, Θεμέλιο, Αθήνα 1981.
12. Χατζηιωσήφ Χρήστος (επιμ.), *Ιστορία της Ελλάδας του 20ού αιώνα*, τ. Α2, Βιβλιόραμα, Αθήνα 2002.